

Sint Lambertuskerk te Nederweert

Orgel-Carillonconcert op 13 augustus 2010; aanvang 20.00 uur

Uitvoerenden: Frank Steijns, carillon  
Rob Waltmans, Orgel.

PROGRAMMA:

1. JAN SEEVENS ( 1937-2000) Les Cloches  
Carillon en Orgel
2. Johan Sebastian BACH ( 1685-1750) Fantasia en Fuga in a  
Orgel
3. Georg Friedrich HÄNDEL ( 1685-1759) Carillon  
Carillon
4. Thomas BABOU ( 1656– 1739) Cloche  
Carillon en Orgel
5. Niccolò MORETTI ( 1763-1821) Sonata V Per far riposta come a duo organi  
Carillon en Orgel

PAUZE

6. Mathias van den GHEIJN ( 1721-1785) Preludium nr. 5  
Carillon
7. Alexandre Guilmant ( 1837-1911) Fuga "alla Händel"  
Orgel.
8. Igor Garshnek ( \* 1958) Passacaglia "Pardon Bach"  
( Visionen im barocken Stil für Orgel)  
Carillon en Orgel.
9. Léon BOËLLMANN ( 1862-1897) Carillon  
Orgel.
10. Georg Friedrich Händel ( 1685-1759) Orgelconcert nr. 2 in Bes  
Carillon en Orgel

Dit concert wordt georganiseerd door de Stichting Orgelkring Nederweert in het kader van het Orgelfestival Limburg 2010 van de SOL. ([www.stichting-sol.nl](http://www.stichting-sol.nl))  
Secretariaat: Henk Sieben, Agneshof 25, 6031 CZ Nederweert;  
Tel. 0495-632018; E-mail: [h.sieben42@chello.nl](mailto:h.sieben42@chello.nl)

# Orgel- Carillonconcert

## Sint Lambertuskerk Nederweert



**13 augustus 2010, aanvang 20.00 uur**

Entree: vrije gave

## FRANK STEIJNS

Frank Steijns studeerde viool, muziektheorie en orkestdirectie aan het Lemmensinstituut in Leuven waar hij in 1994 cum laude zijn laureaats-Diploma behaalde. Daarnaast volgde hij de opleiding tot beiaardier aan de Koninklijke Beiaardschool in Mechelen, waar hij in 1991 summa cum laude het einddiploma behaalde. Hij is stadsbeiaardier van Maastricht, Heerlen en Weert. Daarnaast speelt hij viool in het Johann Strauss Orkest van André Rieu . Als beiaardier en violist gaf hij concertreizen in Europa, Amerika en Japan.

De klokken van zijn carillon werden in 2009 uit een opslagruimte gestolen maar zijn sinds kort vervangen door gloednieuwe klokken.  
We beleven vandaag een première want ze worden nu voor de eerste keer tijdens dit concert officieel bespeeld.

De klokken van dit mobiel carillon zijn de enige bronzen klokken ter wereld die zijn gestemd op 442 Hz., de huidige orkeststemming



## ROB WALTMANS

Rob Waltmans studeerde orgel, schoolmuziek en directie aan het Maastrichts Conservatorium. Hij studeerde orgel bij Jean Wolfs en sloot de studie af met het einddiploma solospel orgel.

Rob Waltmans is als organist sinds 1964 verbonden aan de Basiliek te Meerssen.

Hij is muzikaal adviseur van drie orgelkringen en van de omroep RTME.

Sinds 1 augustus 2001 is Rob Waltmans vice-voorzitter van de Stichting Samenwerkende Orgelvrienden Limburg.

Hij is docent geweest aan het Romboutscollege in Brunssum en aan de Japanse Teikyo University in Maastricht. Hij doceerde orgel aan de muziekscholen van Brunssum en Hoensbroek.

Hij was 32 jaar dirigent van het Rombouts Schoolorkest.

Hij was dirigent van Zangkoor Cantate in Brunssum en van het Basilicakoor te Meerssen.

Momenteel is hij dirigent van het Meerssens Mannenkoor: een koor dat in korte tijd het ledental zag verdubbelen. Hij was jurylid van het Internationale korenfestival in Berlijn 2006.

Hij geeft orgelconcerten in nagenoeg alle landen van Europa en verleende zijn medewerking aan diverse c.d's en aan opnames voor radio en tv.

In juli 1999 maakte hij de c.d. Orgels in Meerssen en in 2005 de c.d. Rob Waltmans bespeelt de orgels van de H.Petruskerk in Roggel, de H. Gertrudiskerk in Lottum en de H.Moeder Annakerk in Heerlen.

